



EX
producción

presenta



Colectivo3de0mega

Louise
(la fugitiva)

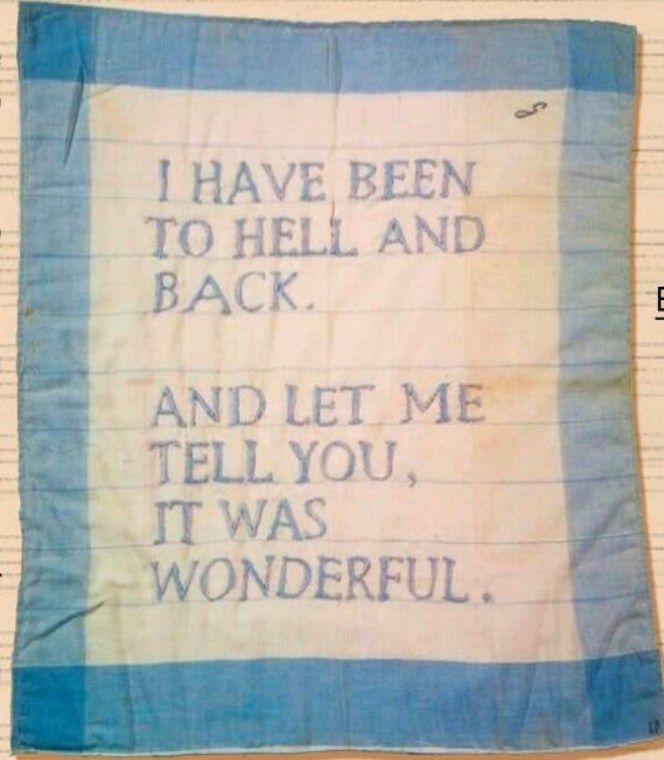
La vida y obra de Louise Bourgeois nos guían en un laberinto emocional. Las relaciones con el padre, el marido y los hijos de la artista nos adentran en su universo vital y explican las grandes líneas de su trabajo. En Louise -la fugitiva-, el baile contemporáneo, la danza española, el teatro, la canción y la trompeta, forman un léxico para acercarnos a esa vida extensa que va del año 1911 al 2010. Louise Bourgeois, feminista d'avant-garde, mujer, artista y madre.

Xtóbal guioniza y dirige esta obra desde la distancia, sin entrar en el realismo crudo, más bien por el bias del laberinto psicológico de la protagonista.

Basada en la vida llena de fuerza, trabajo e intensidad intelectual de esta mujer excepcional, discurre entre los años 30, en París, pasando por su llegada a Nueva York en los años 40, hasta su desaparición en 2010.

Periodo en el que intentó ser mujer, artista y madre sin renunciar a nada.

Feminista sin ser activista, luchadora por el derecho a vivir sin límites impuestos; esencialmente, manifestando siempre su rechazo a una sociedad andro y heterocentrista.



Elenco:

Técnico de laboratorio |

Cristian Torrecillas

Coreografías |

**Elisa Musán,
Arcadio Chillón
Xtóbal**

Banda sonora |

Letras: **Xtóbal**
Adaptación y arreglos: **Arcadio Chillón, José Carlos Piñar**
Asesoramiento de canto: **Olaya O'jansen**

Realización escenografía, vestuario y atrezzo |

EX

Técnico sonido/iluminación |

Javi Rodríguez

Fotografía |

Estrella Melero

Audiovisual |

**Ricardo López
Tuner Band Music**

Regidor |

Esteban Plaza

Reparto:

Arcadio Chillón | **Louis** (padre de Louise), **Fernand**, **Robert** y **Michel**

Elisa Musán | **Louise Bourgeois**

José Carlos Piñar | **Trompeta**

Concepto, guion y dirección | **Xtóbal**